

70 (07/2023)



MEMORIA

PAMIĘĆ • HISTORIA • EDUKACJA



NOWE TECHNOLOGIE W NAUCZANIU O HISTORII AUSCHWITZ I HOŁOKAUSTU. PODSUMOWANIE MIĘDZYNARODOWEJ KONFERENCJI METODYCZNEJ.

„KIM BYŁY OFIARY
NARODOWYCH
SOCJALISTÓW?”

WYSTAWA

„PEŁNO ICH
NIGDZIE”.
NAJCIEKAWSZE
MURALE O
POLSKICH
ŻYDACH
16 EUROPEJSKI
UNIWERSYTET

LETNI
RAVENSBRÜCK

WYSTAWA „THE
MEMORY OF
CAMP

WESTERBORK”
WYRÓŻNIONĄ
EUROPEJSKĄ
NAGRODĄ

SPIS TREŚCI

MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA O NOWYCH
TECHNOLOGIACH W EDUKACJI O HISTORII
AUSCHWITZ I HOLOKAUSTU

„KIM BYŁY OFIARY
NARODOWYCH SOCJALISTÓW?”

ODNALEZIONO NIEZNANĄ KWATERĘ
GROBÓW WOJENNYCH

90 LAT
THE WIENER HOLOCAUST LIBRARY

WYSTAWA „PEŁNO ICH NIGDZIE”.
NAJCIEKAWSZE MURALE O POLSKICH ŻYDACH

16. EUROPEJSKI
UNIWERSYTET LETNI RAVENSBRÜCK

PROFESOR YEHUDA BAUER
UHONOROWANY NA SESJI PLENARNEJ IHRA

WYSTAWA „THE MEMORY OF CAMP WESTERBORK”
WYRÓŻNIONA EUROPEJSKĄ NAGRODĄ

PRZEKSZTAŁCENIE EHRI W ERIC.
KROK PIERWSZY

Zachęcam wszystkich do współpracy z nami. Prosimy o informacje i sygnały o wydarzeniach, projektach, publikacjach, wystawach, konferencjach czy badaniach, o których powinni dowiedzieć się nasi czytelnicy.

Nasz e-mail: memoria@auschwitz.org

Będziemy wdzięczni za promowanie miesięcznika w mediach społecznościowych.

Paweł Sawicki, Redaktor Naczelny

Wszystkie wydania: memoria.auschwitz.org

MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA O NOWYCH TECHNOLOGIACH W EDUKACJI O HISTORII AUSCHWITZ I HOLOKAUSTU

Nowym technologiom w edukacji o historii Auschwitz i Holokaustu poświęcona była międzynarodowa konferencja, która w dniach 27-29 czerwca odbyła się w Miejscu Pamięci Auschwitz. Spotkanie pod tytułem „Narzędzia z «tu i teraz» w nauczaniu o «wtedy» – nowe technologie w edukacji o Auschwitz i Holokauście” wpisuje się w cykl odbywających się co dwa lata spotkań poświęconych refleksji na temat metodyki nauczania organizowanych przez Międzynarodowe Centrum Edukacji o Auschwitz i Holokauście. W konferencji wzięło udział prawie 130 osób z wielu krajów Europy, a także Stanów Zjednoczonych, Izraela, Kanady i Australii. To przede wszystkim osoby zawodowo zajmujące się edukacją w Miejscach Pamięci oraz innych podobnych muzeach i instytucjach.

– Auschwitz ani nie zaczął się w 1940 r. ani nie skończył się w roku 1945 r. Staramy się mocno akcentować wszystkim uczestnikom naszych projektów, jak wiele różnego rodzaju czynników z okresu przedwojennego wpłynęło na to, że Auschwitz w ogóle był możliwy, i że do teraz możemy obserwować jego straszne konsekwencje. Szczególnie mocno wybrzmiewa to w trakcie naszych cyklicznych międzynarodowych konferencji – powiedział dyrektor MCEAH Andrzej Kacorzyk podczas otwarcia konferencji.

Główną częścią konferencji były trzy panele dyskusyjne. W pierwszym o odbiorze nowych technologii z perspektywy psychologiczno-socjologicznej rozmawiały Orit Margaliot edukatorka z Ed-Tech oraz Anna Osiadacz z Fundacji Koncept Kultura. Dyskusja, którą moderowała Adelina Hetnar-Michaldo, kierująca Projektami Edukacyjnymi MCEAH, skupiona była wokół zmiany, jaką nowe technologie wnoszą do procesu edukacji szczególnie młodych ludzi. Zastanawialiśmy się nad tym jak dziś młode pokolenie przyswaja wiedzę oraz które

narzędzia wykorzystywać, aby skuteczniej docierać z przekazem.

Drugi panel moderowany przez prof. Adama Szpaderskiego, poświęcony był obecności muzeów i miejsc pamięci w mediach społecznościowych. W dyskusji wzięli udział dr Yael Richler-Friedman z Yad Vashem, Alison Kitchens z Muzeum Holokaustu w Waszyngtonie oraz Paweł Sawicki z Muzeum Auschwitz. Media społecznościowe są nieodłącznym elementem codzienności wielu ludzi żyjących współcześnie. Paneliści opowiadali o strategii prowadzenia mediów społecznościowych przez instytucje, które reprezentują oraz jak widzą przyszłość swoich instytucji w tym obszarze.

Trzeci panel dotyczył szans i zagrożeń związanych z wykorzystywaniem nowych technologii w edukacji o zbrodniach II wojny światowej. Jego uczestnikami byli dr Maria Zalewska z Auschwitz-Birkenau Memorial Foundation, dr Jennifer Rich z Uniwersytetu Rowan oraz dr Matthew Boswell z Uniwersytetu w Cardiff, a moderatorem dyrektor Muzeum Auschwitz dr Piotr M. A. Cywiński. Paneliści próbowali znaleźć

ZĘDZIA
I TERAZ
AUCZANIU
TEDY

ional
onal Conference
-29th, 2023

narodowa
ncja Edukacyjna
zerwca 2023 r.



PAŃSTWOWY MUSEUM
Auschwitz
Birkenau
STATE MUSEUM

M C E A H
International Centre for Education about Auschwitz and the Holocaust
I C E A H



PAŃSTWOWY MUSEUM
Auschwitz
Birkenau
STATE MUSEUM





będzie odgrywać ogromną rolę, ale to będzie zupełnie nowy wymiar edukacji”.

Z prezentacją aplikacji związana była także szczególna uroczystość. W siedzibie Międzynarodowego Centrum Edukacji o Auschwitz i Holokauście odstonięto tablicę honorującą firmę AppsFlyer jako darczyńcę, wspierającego misję edukacyjną Miejsca Pamięci.

– W miarę upływu czasu liczba żyjących ocalałych szybko maleje, a my tracimy przywilej słuchania ich historii z pierwszej ręki. Jesteśmy bardzo szczęśliwym pokoleniem, któremu zdarzyło się żyć wśród ocalałych z Holokaustu. Dlatego my wszyscy ponosimy wielką odpowiedzialność za przyszłe pokolenia, aby upewnić się, że

Holokaust zostanie zapamiętany i nigdy nie będzie zapomniany – podkreślił dyrektor generalny AppsFlyer, Oren Kaniel.

Na konferencji swoje projekty związane z nowymi technologiami prezentowali także przedstawiciele miejsca pamięci Bergen-Belsen, Domu Anny Frank, USC Shoah Foundation, Beit Haedut, Muzeum Pamięci Sybiru oraz Falstad Centre.

Podsumowując konferencję, Dyrektor Muzeum Auschwitz dr Piotr M. A. Cywiński podkreślił: – O ile cztery lata temu mogliśmy jeszcze negować rzeczywistość, dzisiaj już wiemy, że tego nie możemy zrobić. Staraliśmy się w ten program włączyć zarówno pewne elementy analizy rozwoju sytuacji pod kątem nowych technologii, jak



„KIM BYŁY OFIARY NARODOWYCH SOCJALISTÓW?”

Narzędzie Euroclio poświęcone temu, kim były ofiary narodowych socjalistów (“Who Were the Victims of the National Socialists?”) zachęca uczniów i studentów do odkrywania historii różnych grup prześladowanych przez narodowych socjalistów. Podróż ta umożliwia stworzenie wraz z rówieśnikami własnych projektów w temacie ich własnej lokalnej historii. W ramach całego procesu odkrywają oni, co pobudza ich ciekawość oraz jakie historie chcieliby zbadać, by podzielić się z nimi ze swoją społecznością.

Narzędzie motywuje nauczycieli, by umożliwiali uczniom zarządzanie własną ścieżką uczenia się i w ten sposób zostali badaczami lokalnej historii. Poprzez aktywne podejmowanie decyzji, pracę zespołową, badania i wspólne działania kreatywne uczniowie oddadzą głos ofiarom narodowego socjalizmu i będą mieli własny wkład w funkcjonowanie lokalnej społeczności i upamiętnienie.

Dlaczego potrzebujemy kolejnych narzędzi poświęconych historii narodowego socjalizmu oraz drugiej wojny światowej?

W całej Europie historia drugiej wojny światowej stanowi obszerną część programów nauczania na różnych poziomach i latach studiów. Jednak nauczyciele i wykładowcy, jak również uczniowie i studenci nie zawsze mają możliwość zgłębiania aspektów powiązanych z ich własną okolicą, miasteczkiem, miastem czy regionem. Dotyczy to także różnic w sposobie doświadczania tamtych zdarzeń przez poszczególne osoby i społeczności w ramach ich własnych kontekstów historycznych, jak również zmieniającej się wraz z upływem czasu interpretacji poszczególnych narracji.

Celem opisywanego narzędzia jest zaopatrzenie nauczycieli oraz uczniów i studentów w rozwiązania, informacje oraz dodatkowe zasoby, dzięki którym będą mogli rozwijać zrozumienie dla mnogości grup społecznych prześladowanych przez narodowych socjalistów. Niektóre z tych historii pozostają nieopowiedziane, niewystarczająco zbadane lub są po prostu mniej znane. Skupiając się szerzej na nazistowskich prześladowaniach chcemy uwypuklić historie różnych grup społecznych niewystarczająco reprezentowanych w badaniach, kulturze upamiętnienia oraz na lekcjach historii. Tak więc idea narzędzia Euroclio oraz projektów poświęconych lokalnej historii zawiera się w pytaniu: Kim były ofiary narodowych socjalistów?

Dzięki zgłębianiu przeszłości narzędzie Euroclio oraz projekty poświęcone lokalnej historii promują dążenie do zrozumienia mechanizmów i struktur prowadzących we współczesnym świecie do powstawania niesprawiedliwości. Motywujemy uczniów i studentów do rozwijania samoświadomości oraz dostrzegania rasizmu, dyskryminacji oraz innych form wykluczenia społecznego we współczesnym społeczeństwie.

Na zagadnienie to składa się wiele kwestii. Powinniśmy podjąć krytyczną refleksję w odniesieniu do samego słowa „ofiara”. Niezbędne jest uświadomienie sobie złożoności i istotności dekonstruowanych w środowisku edukacyjnym dyskryminujących kategorii, w tym wypadku w odniesieniu do



**Who
Were the
Victims
of the
National
Socialists?**

ODNALEZIONO NIEZNANĄ KWATERĘ GROBÓW WOJENNYCH

Podczas prac wykopaliskowych na Starym Cmentarzu Jenieckim w Łąbinowicach w dniach 12–20 lipca br. zaproszony przez Muzeum zespół archeologów pod kierownictwem dr. Dawida Kobiątki odkrył nieznane miejsce pochówku ponad 60 włoskich żołnierzy, internowanych w obozach jenieckich Lamsdorf podczas II wojny światowej.

W wykonanym sondażowo wykopie archeologowie odnotowali fragmenty 16 obiektów o wymiarach ok. 2 m na 65 cm, tworzących – jak dotychczas ustalili – przynajmniej cztery rzędy. Eksploracja dwóch z nich dowiodła, że zarejestrowane struktury są jamami grobowymi. Na ich dnie znajdują się ludzkie szczątki zachowane w porządku anatomicznym. Za sprawą odnalezionej przy szczątkach połowce znaku tożsamości (tzw. nieśmiertelnik) z czytelnym numerem obozowym 1064 udało się zidentyfikować jednego z pochowanych. Jest nim Giovanni Paravidino, zmarły 1 września 1944 r. w wieku 21 lat.

Giovanni Paravidino był jednym z włoskich żołnierzy, internowanych w obozach Lamsdorf. Pierwsi z nich trafili tu w drugiej połowie 1943 r. Spowodował to włoski przewrót z 25 lipca 1943 r., w wyniku którego Benito Mussolini został odsunięty od władzy, a nowy rząd marszałka Pietro Badoglio przeszedł na stronę aliantów i wypowiedział III Rzeszy wojnę. W odpowiedzi Wehrmacht wziął do niewoli ok. 600 tys. żołnierzy włoskich, tych którzy odmówili przyłączenia się do jego szeregów. W celach

propagandowych Niemcy określali ich mianem „włoskich internowanych wojskowych” (IMI), jednocześnie jednak umieścili w obozach jenieckich, które dla Włochów, podobnie jak dla jeńców radzieckich, uczynili miejscami eksterminacji.

Odkrycie zostało zgłoszone do odpowiednich władz. Groby zostały zabezpieczone w sposób, który pozwoli na kontynuowanie prac archeologicznych. Muzeum dołoży starań, aby nastąpiło to w przyszłym roku. Kolejnym etapem będzie oznaczenie i upamiętnienie odnalezionego miejsca pochówku.

Tegoroczne prace archeologiczne w Łąbinowicach prowadzone są w ramach interdyscyplinarnego projektu „Nauka dla społeczeństwa, społeczeństwo dla nauki w Miejscu Pamięci Narodowej w Łąbinowicach”, dofinansowanego ze środków Ministerstwa Edukacji i Nauki, który Centralne Muzeum Jeńców Wojennych realizuje od czerwca 2022 r. do połowy roku 2024.



90 LAT BIBLIOTEKI THE WIENER HOLOCAUST LIBRARY

Z okazji 90. rocznicy utworzenia w Amsterdamie organizacji będącej jej poprzedniczką, Biblioteka prezentuje dwie nowe wystawy.

90 lat Biblioteki The Wiener Holocaust Library: Najważniejsze Zbiory

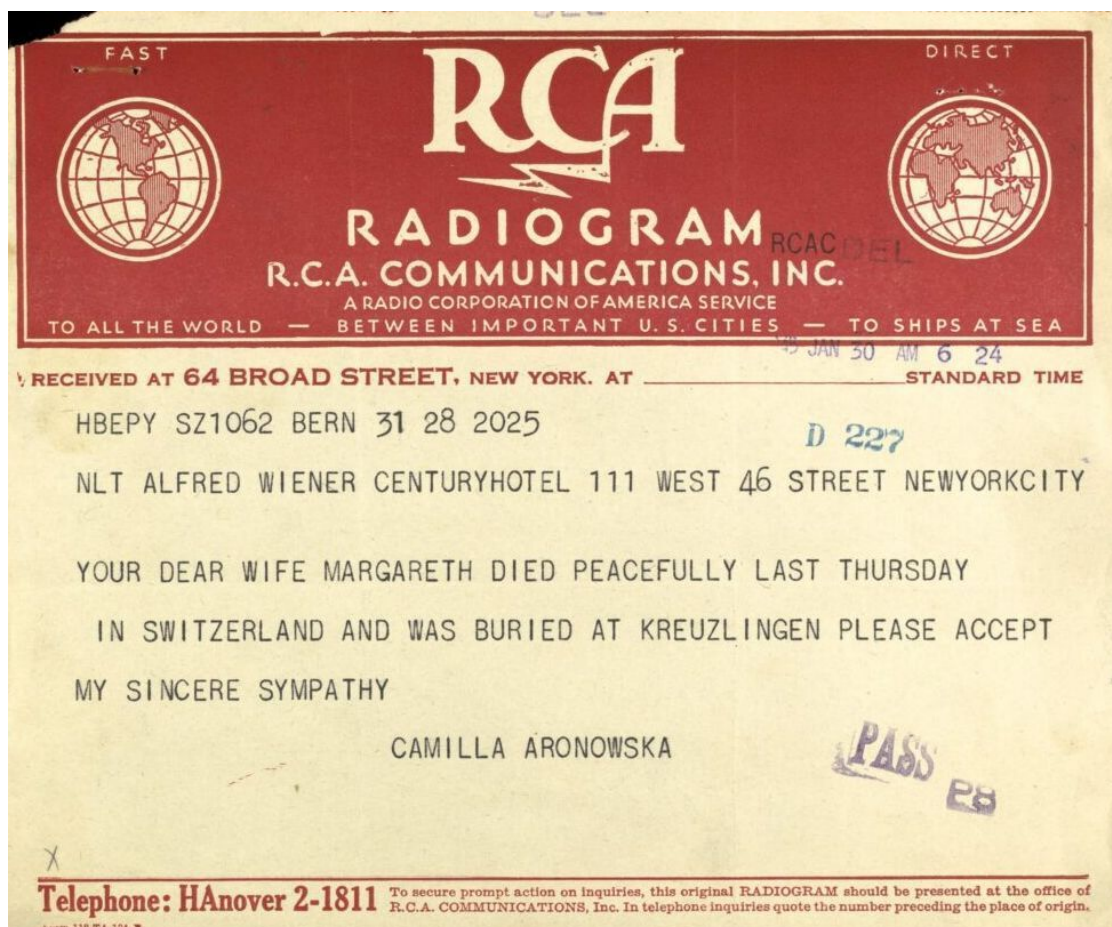
Wystawa ta upamiętnia rocznicę utworzenia najdłużej nieprzerwanie działającego archiwum poświęconego erze nazistowskiej i Holokaustowi. Prezentuje, jak szerokie i szczegółowe są zbiory Biblioteki, na które składają się unikalne zasoby z epoki przednazistowskiej; z okresu walki z nazizmem; te przedstawiające wysiłki na rzecz udokumentowania i spisania prześladowań antysemickich oraz antyromskich i Holokaustu; nazistowskie dokumenty stanowiące dowody zbrodni; materiały poświęcone życiu żydowskich uchodźców, a także działaniu na rzecz udokumentowania innych przypadków ludobójstwa.

Wystawa ukazuje skalę i istotność, a czasem także kruchość zbiorów Biblioteki.

90 lat Biblioteki: Historia Rodziny Wiener

Wystawa ta poświęcona jest historii rodziny założyciela Biblioteki, dr. Alfreda Wienera. Urodzony w Poczdamie w 1885 roku, Wiener był cenionym działaczem antynazistowskim już przed dojściem nazistów do władzy w 1933 roku. Wtedy też ze względów bezpieczeństwa przeprowadził się do Amsterdamu i założył organizację będącą poprzedniczką Biblioteki – Centralne Żydowskie Biuro Informacyjne. Wystawa ukazuje życie Wienera poświęcone działalności antynazistowskiej oraz losy żony i córek Wienera, które w okupowanej przez Niemców Holandii wpadły w pułapkę i ostatecznie zostały aresztowane i zesłane do

Telegram wysłany przez Kamilę Aronowską do Alfreda Wienera, 30 stycznia 1945 r. Margarete Wiener zmarła podczas transportu wymiany więźniów z Niemiec do Szwajcarii, zaledwie kilka dni od wolności. Zbiory Biblioteki Wiener Holocaust



Telephone: HAnover 2-1811

To secure prompt action on inquiries, this original RADIOGRAM should be presented at the office of R.C.A. COMMUNICATIONS, Inc. In telephone inquiries quote the number preceding the place of origin.



Dziewczęta
Wiener w
Amsterdamie, ok.
1938 r. Mirjam,
Ruth i Eva Wiener
mieszkały w
Amsterdamie po
ucieczce z
Berlina.
Mieszkały w
żydowskiej
dzielnicy miasta i
przyjaźniły się z
Anne i Margot
Frank. Zbiory
Wiener
Holocaust

WYSTAWA „PEŁNO ICH NIGDZIE”. NAJCIEKAWSZE MURALE O POLSKICH ŻYDACH

Podróżująca wystawa plenerowa „Pełno ich nigdzie. Przywracanie pamięci o polskich Żydach w przestrzeni miejskiej” znów wyrusza w trasę. W najbliższych tygodniach zostanie zaprezentowana w Gliwicach, Opolu, Wrocławiu oraz Częstochowie. Za pomocą ponad 30 murali z różnych miejsc Polski opowiadamy o wybranych wątkach historii polskich Żydów.

Gliwice, 14 lipca-9 sierpnia, Dom Pamięci Żydów Górnośląskich, ul. Księcia Józefa Poniatowskiego 14

Opole, 11 sierpnia-6 września, Ogród Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej, ul. Piastowska 18-19-20

Wrocław, 8 września-4 października, Rynek Wrocławski

Częstochowa, 6 października-2 listopada, plac dra Władysława Biegańskiego

Plenerowa wystawa „Pełno ich nigdzie” jest dostępna dla wszystkich. Za pomocą murali

w nowatorski sposób prezentuje wybrane tematy z historii polskich Żydów, przybliża polsko-żydowskie relacje oraz formy przywracania pamięci o dawnych sąsiadach przez miejskich aktywistów i lokalne stowarzyszenia.

W kilkunastu sekcjach tematycznych odbiorcy dowiedzą się m.in. o wkładzie polskich Żydów w rodzimą kulturę i gospodarkę, życiu żydowskim w Polsce na przestrzeni wieków, a także polskich Sprawiedliwych wśród Narodów Świata. Na wystawie poruszane są także trudne rozdziały w polsko-żydowskiej historii, m.in. Zagłada oraz zapoczątkowana przez władze



PEŁNO ICH NIGDZIE

**PRZYWRACANIE
PAMIĘCI
O POLSKICH ŻYDACH
W PRZESTRZENI
MIEJSKIEJ**

.....
OPROWADZANIE





Fot. M. Jaźwiecki, Muzeum Historii Żydów Polskich

16. EUROPEJSKI UNIWERSYTET LETNI RAVENSBRÜCK

16. Europejski Uniwersytet Letni Ravensbrück poświęcony jest tematyce Świadectw Ocalonych. Stanowią one integralną część działań historycznych i edukacyjnych w miejscach pamięci. Jednak czy zawsze było to tak oczywiste i powszechnie praktykowane? Czy rola Świadectw Ocalonych powinna nabrać historycznego znaczenia biorąc pod uwagę zmiany w kulturze upamiętniania od roku 1945? Oraz w jaki sposób zrównoważyć postulat krytycznej refleksji w pracy pedagogicznej z koncepcją świadka jako autorytetu moralnego?

Sesje w ramach tegorocznego Uniwersytetu Letniego dotyczyć będą przestrzeni, w ramach której pojawiają się napięcia między świadkami, świadectwem oraz przekazem historycznym i pedagogicznym. Uczestnicy pochylą się nad zmianami w zakresie znaczenia świadectwa, jego wykorzystania w edukacji upamiętniającej oraz nad współczesnym cyfrowym podejściem do prezentowania Świadectw Ocalonych. Uniwersytet Letni Ravensbrück w szczególności koncentruje się na historii z punktu widzenia kobiet i studiów gender.

Na byłych więźniach jako naocznych świadkach w ogromnym stopniu skupia się współczesna działalność miejsc pamięci: pełnią oni funkcję autorytetów moralnych dla prowadzonych działań, ich wspomnienia wpływają na kształt wiedzy na temat nazistowskich obozów koncentracyjnych, a w wielu przypadkach oni sami zaangażowali się w tworzenie miejsc pamięci w miejscach narodowosocjalistycznych prześladowań. Zeznania Ocalonych odegrały kluczową rolę w powojennych procesach, z których zrodziła się idea Świadectw. Rozwijają one wiedzę na temat obozów koncentracyjnych, szczególnie z perspektywy historii społeczeństwa i historii życia codziennego. Kwestie natury teoretycznej, metodologicznej i etycznej w ramach

historiografii także traktują ich zeznania jako źródła. W związku z tym ich narracje stały się zasobami niezbędnymi do prowadzenia działalności edukacyjnej w ramach miejsc pamięci i ściśle się z nimi wiążą.

Dzięki rozwojowi mediów, powstawaniu nowych formatów, jakimi są Świadectwa w formie video, doświadczenia naocznych świadków dostosowywane są do nowych realiów i wpisują się w potrzeby młodszych pokoleń. W ramach seminarium letniego przeprowadzona zostanie krytyczna ocena nowych form i strategii cyfrowych oraz ich wpływu na upowszechnianie, istotę oraz treść Świadectw Ocalonych.

Europejski Uniwersytet Letni adresowany jest do przedstawicieli wielu dyscyplin – naukowców, studentów, pracowników miejsc pamięci oraz innych zainteresowanych osób. To przedsięwzięcie międzypokoleniowe, multidyscyplinarne i podejmujące tematykę studiów gender. Program obejmuje wykłady, zwiedzanie z przewodnikiem oraz warsztaty, jak również otwarte laboratorium poświęcone nowym formatom cyfrowym wykorzystywanym do prezentacji Świadectw.

Ponadto w ramach konferencji planowane jest forum naukowe adresowane do początkujących naukowców, podczas którego możliwe będzie zaprezentowanie



PROFESOR YEHUDA BAUER UHONOROWANY NA SESJI PLENARNEJ IHRA

Międzynarodowy Sojusz na rzecz Pamięci o Holokauście (IHRA) z sukcesem ukończył swoją pierwszą Sesję Plenarną w ramach chorwackiej prezydencji, która została zorganizowana w mieście Dubrownik i trwała cztery dni. Spotkania, w których brali udział eksperci, przedstawiciele życia politycznego oraz międzynarodowych organizacji i społeczeństwa obywatelskiego były inspiracją do wymiany doświadczeń w zakresie upamiętnienia Holokaustu, edukacji oraz badań, koncentrując się na zabezpieczeniu przyszłości działań na rzecz upamiętnienia na przestrzeni przyszłych pokoleń.

Podczas Sesji Plenarnej w Dubrowniku uhonorowano przechodzącego na emeryturę dziewięćdziesięciosiedmioletniego Honorowego Przewodniczącego IHRA, profesora Yehudę Bauera. Był on jednym z założycieli IHRA oraz autorem Deklaracji Sztokholmskiej z 2000 roku. Światowi przywódcy z Chorwacji, państw założycielskich IHRA oraz z ojczyzny profesora Bauera przestali listy wyrażające wdzięczność i uznanie dla honorowego przewodniczącego i podkreślające wpływ jego osiągnięć.

Premier Chorwacji Andrej Plenković otworzył sesję specjalną i podkreślił potrzebę „czuwania nad tym, żebyśmy nieprzerwanie przestrzegali moralnych fundamentów Sojuszu IHRA oraz nieśli kaganek, który profesor Bauer ze szczerego serca przekazuje dziś nam wszystkim”. Prezydent Izraela Isaac Herzog powiedział, że „podjęcie próby podsumowania osiągnięć osoby, która, najprościej mówiąc, jest żywą legendą, to nie lada wyzwanie”.

Sekretarz Stanu USA Antony Blinken przestął list, w którym podziękował profesorowi Bauerowi za „bycie przykładem, który każdy z nas chciałby naśladować: kimś, kto mówi prawdę o najczarniejszym rozdziale naszej historii oraz kimś, kto uczy nas, jak patrzeć wprzód w oparciu o to, czego uczymy się patrząc wstecz”.

Premier Wielkiej Brytanii Rishi Sunak wyraził na piśmie, iż profesor Bauer „nieprzerwanie wypełniał rozważania Sojuszu IHRA poczuciem istotności oraz pilności jego działań”. Jego Wysokość Król Karol III wystął do profesora Bauera osobisty list, w którym wyraził uznanie dla jego osiągnięć. Szwedzka minister kultury Parisa Liljestrand przestála do profesora Bauera słowa uznania za jego zaangażowanie w zwalczanie antysemityzmu. Były premier Szwecji i jednej z założycieli Sojuszu IHRA Göran Persson nagrał specjalną przemowę w formie video, w której opisał swoją decyzję, by zaprosić profesora Bauera do podjęcia funkcji Doradcy IHRA jako „prawdopodobnie najlepsze”, co kiedykolwiek zrobił, ponieważ profesor Bauer „stworzył podwaliny akademickie, lecz także stworzył przyjazną atmosferę wymiany intelektualnej, dzięki której mogliśmy prowadzić dyskusje na temat największych zbrodni w historii ludzkości”.

O spuściznę profesora Bauera zadbali członkowie IHRA, którzy podjęli decyzję o powołaniu Grantu Profesora Yehudy Bauera mającego na celu wspieranie badań w zakresie Holokaustu oraz antysemityzmu, zorganizowaniu za rok sympozjum poświęconego tej tematyce w Izraelu oraz zaproszeniu Globalnej Akcji Przeciw Masowym Zbrodniom (GAAMAC) do podjęcia funkcji Stałego Partnera Międzynarodowego



WYSTAWA „THE MEMORY OF CAMP WESTERBORK” WYRÓŻNIONA EUROPEJSKĄ NAGRODĄ

Centrum Pamięci Obozu Westerbork otrzymało nagrodę Call for Support przyznaną przez Unię Europejską oraz Radę Europy za wystawę „The Memory of Camp Westerbork” (Pamięć Obozu Westerbork). Wystawa prezentuje wiele wspomnień oraz znaczeń powiązanych z tym historycznym miejscem na przestrzeni ostatnich 76 lat. Jest dostępna do zwiedzania w muzeum Obozu Westerbork od 8 lipca.

Obóz Westerbork był miejscem, z którego przetransportowano ponad 100 000 Żydów, Romów i Sinti do obozów zagłady w Europie wschodniej. Zanim jednak stał się obozem przejściowym, Westerbork pełnił funkcję obozu dla uchodźców i przebywały w nim liczne grupy Żydów z zagranicy. Poza tym to właśnie tam rozstrzelano podczas drugiej wojny światowej wielu członków ruchu oporu.

Obóz Westerbork jako „miejsce pamięci”
Obóz Westerbork to także teren, na którym przez ponad dwie dekady „tymczasowo” przebywali Molukańczycy. To właśnie tam docierali Indo-Holendrzy (osoby mieszanego pochodzenia indonezyjsko-europejskiego), tam szkolono żołnierzy oraz internowano obywateli Holandii podejrzewanych o współpracę z reżimem nazistowskim. Obóz Westerbork to miejsce wielu znaczeń i skojarzeń: zabytek i muzeum, miejsce





PRZEKSZTAŁCENIE EHRI W ERIC. KROK PIERWSZY

13 lipca 2023 roku holenderskie Ministerstwo Edukacji, Kultury i Nauki złożyło do Unii Europejskiej wnioski dotyczący pierwszego kroku w procesie przekształcenia EHRI, Europejskiej Infrastruktury badań nad Holocaustem, w Europejskie Konsorcjum Infrastruktury Badawczej (ERIC).

„Poprzez złożenie wniosku rozpoczynamy naszą drogę ku przekształceniu EHRI ze zbioru udanych projektów prowadzonych od 2010 roku w stałą organizację europejską, której zadaniem będzie zabezpieczenie przyszłości ponadnarodowych badań z zakresu Holocaustu, upamiętnienia oraz edukacji” – tłumaczy dr Reto Speck, jeden z dyrektorów EHRI. Bezpośrednio przed złożeniem wniosku związanego z pierwszym krokiem procesu tymczasowe Walne Zgromadzenie (iGA) jednogłośnie zaakceptowało wszystkie związane z nim dokumenty. W skład iGA wchodzi przedstawiciele 11 przyszłych krajów założycielskich ERIC.

Jest to kluczowa komisja zajmująca się przygotowaniem oraz oceną dokumentacji w procesie transformacji EHRI-ERIC. EHRI jako projekt powstała w 2010 roku i jest obecnie w trzeciej fazie swojej działalności. Tworzy ją 27 partnerów z 15 krajów

europejskich, Izraela i Stanów Zjednoczonych. Holenderski Instytut Studiów nad Wojną, Holocaustem i Ludobójstwem NIOD pełni funkcję koordynatora projektów, a Holandię wybrano na kraj-gospodarza ERIC.

Komisja Europejska oceni wnioski związane z pierwszym krokiem procesu na podstawie opinii niezależnych ekspertów. Oczekuje się, że EHRI otrzyma informację o wynikach oceny po 3 miesiącach. Uwzględniając wprowadzenie niezbędnych modyfikacji, EHRI przejdzie do Kroku 2, a więc złożenia w Komisji formalnego wniosku o utworzenie ERIC podpisanego przez wszystkich przyszłych członków Konsorcjum.

„Po uzyskaniu aprobaty Komisji Europejskiej EHRI przystąpi do przekształcenia się w ERIC”, mówi Reto Speck. „Z całego serca życzylibyśmy sobie, by rozpocząć projekt EHRI-ERIC do stycznia 2025, kiedy to przypada osiemdziesiąta rocznica wyzwolenia Auschwitz”.





MEMORIA

PAMIEĆ • HISTORIA • EDUKACJA

memoria.auschwitz.org

WYDAWCA

Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau

REDAKTOR NACZELNY

Paweł Sawicki

SEKRETARZ REDAKCJI

Agnieszka Juskowiak-Sawicka

REDAKCJA

Bartosz Bartyzel
Marek Lach
Łukasz Lipiński

KONTAKT

memoria@auschwitz.org



POWERED BY JOOMAG