



Wydział Filologii
Polskiej i Klasycznej
UAM w Poznaniu



DOŚWIADCZENIE (AUTO)BIOGRAFICZNE A TOŻSAMOŚĆ. ZAPISY LITERACKIE POKOLENIA MARCA '68. SYMPOZJUM 12-13 MARCA 2018, WARSZAWA

**OBCY
W DOMU**
WOKÓŁ MARCA '68



O B C Y
D O M U
WOKÓŁ MARCA '68

RECENZJA



WSPÓŁORGANIZATOR



WSPARCIE



WILLIAM K. BOWEN, JR.
FOUNDATION



David Gutman | Debbie Rosen and Fellowship of Academics for the Study of Professional Ethics
/ Marek | Agnieszka Nowakowska / Andrzej | Magdalena Pisk / Jerzy Marzec / Jolanta / Paul Gidycz / Sandy Luber

NEUBAUER FAMILY FOUNDATION

INTERNI PARTNER



PARTNER INSTYTUCJONALNY



NARODOWE ARCHIWUM CYFROWE

**DOŚWIADCZENIE (AUTO)BIOGRAFICZNE A TOŻSAMOŚĆ.
ZAPISY LITERACKIE POKOLENIA MARCA '68.
SYMPOZJUM 12-13 MARCA 2018, WARSZAWA**

Motto: „Mamy ważne powody, aby zapomnieć o pewnych aspektach naszej przeszłości – na przykład, kiedy pamięć taka jest zbyt bolesna dla naszej zbiorowej świadomości” (Frank Ankersmit)¹

Kontrmotto: „Mamy ważne powody, aby pamiętać o pewnych aspektach naszej przeszłości – choćby w imieniu tych, dla których niepamięć zbiorowa byłaby zbyt bolesna” (Ulisses Heron)

**SALA KONFERENCYJNA B
12.03.2018 - DZIEŃ PIERWSZY**

10.30 - 12.30

Piotr Forecki, Marzec '68 jako pogrom. Brakujące pojęcie opisu.

Andrzej Zieniewicz, Marzec '68 jako doświadczenie graniczne.

Sławomir Buryła, Marzec – punkty sporne.

12.30 - 13.00 - przerwa na kawę

13.00 - 14.30

Bartłomiej Krupa, Widziane z Ziemi Obiecanej. Obraz Marca '68 z perspektywy autobiograficznej twórczości żydowskich emigrantów z Polski w Izraelu.

Alina Molisak, Fenomen „Plotkies” i literatura.

14.30 - 15.30 - przerwa na lunch

15.30 - 17.30

Marta Tomczok, „Gęsi już wszystkie po wyroku”. Przemoc symboliczna i fałszywa identyfikacja w narracjach marcowych.

Agnieszka Grudzińska, Jak (nie) mówić dzieciom o żydostwie w komunistycznych domach : fikcja autobiograficzna Romana Grena, wspomnienia Henryka Dasko.

Hanna Gosk, Brzydkie słowo na „a”. Przemocowe (tj. wymuszone okolicznościami) aspekty konstruowania tożsamości podmiotu, występujące w relacji obywatel –władza przy staraniach o tzw. dokument podróży wydawany Polakom pochodzenia żydowskiego w 1968 roku.

18.00 – spotkanie z **Anną Frajlich**. Prowadzenie
– **Katarzyna Kuczyńska-Koschany**.

13.03.2018 - DZIEŃ DRUGI

9.45 - 11.10

Beata Przymuszała, „Ogarnięci szalem” – *Msza za miasto Arras* Szczypiorskiego jako diagnoza wydarzeń marcowych.

Katarzyna Kuczyńska-Koschany, Wiersze (p)o roku 1968 i żydowskie konteksty poezji Anny Pogonowskiej.

11.10 - 11.25 - przerwa na kawę

11.25 - 12.50

Agnieszka Gajewska, Marzec '68 i jego konsekwencje w korespondencji Stanisława Lema.

Przemysław Czaplński, Spójne rozdarcie. Język (auto)biografii żydowskiej po roku 1968.

Dyskusja końcowa i zamknięcie sympozjum.

¹ Ankersmit, Wzniosłe odłączanie się od przeszłości lub jak być/stać się tym, kim się już nie jest, tłum. J. Benedyktowicz, w: Konteksty 2003, nr 3-4, s. 27